

"ارید حبا"

سهير علي

تنسيق داخلي:ملك مصطفى

الرواية ملك موقع حكاوي الكتب

www.hakawelkotob.com

وجروب روايات رومانسيه تأملات..قلب

www.facebook.com/groups/t2molat.2lb/?r ef=bookmarks

وجروب حكاوي الكتب

www.facebook.com/groups/174494827571 7067/?ref=bookmarks

#### الفصل الاول

الام : يبنتى قومى بقى ربنا يهديكى تعبتينى معاكى هدير بضيق: يماما قلتلك مش عايزة اروح بلاش تضغطى عليا بقى من فضلك

الام:وقد نفذ صبرها يبنت ده واجب دى بنت عمك واتخطبت ولازم تروحي تباركيلها

هدیر: ایوة بقی و العیله بقی کلها هناك ویستلمونی بقی ... التغطنی لانها اتجوزت قبلی و هی اصغر منی .. و ال تفکرنی انی کبرت بقی عندی 28سنه و لسه محدش حتی اتقدملی ... و الی ... و تبقی الاقعده کلها علیا انا کان العیله بتتجمع عشان یحرقو دمی و خلاص ... ماما اتفضلی روحی انتی انا مش ناقصه اسمع ای کلمه من حد خصوصا انهارده بقی

الام بغیظ: بقولك اییه حتقومی وحتروحی غصب عنك و بعدین مال یقول یقول ملكیش دعوه بیهم و بعصبیه و تصمیم كملت یلا قومی فذی 5داقایق و تكونی لابسه هدیر و هی تنهض من علی سریر ها بعصبیه و تبرطم

بكلام منداخلها معترضه على الذهاب قامت وفتحت دو لابها واختارت فستان وخلاص وجهز ترنفسها بسرعه من غير اهتمام مثلءما تفعل اى فتاه فى مثل هذه المناسبات

وفي بيت عمها كل العائله تتجمع لحضور خطوبه سلوى ...وسلوى عندها 200سنه واول عريس تقدم لخطبتها وافقت حتى لا تصل ال سن هدير و وتعنس مثلها كما تسمع من العيله يعنى سلوى وافقت على العريس عند في هدير والسلام مش مهم العريس اكبر مناا بكتيبير مش مهم هو ایه و عیلته مین المهم انه تتخطب و تتجوز و هی صغيرة سلوى عندما رات هدير جريت عليها واحتضنتها وقالتلها لكي تغيظها : هدهود حبيبتي شفتي الشبكه ده طقم دهب كامل اسورة وسلسله وخاتم والحق كمان تعرفي بكام هدير تقاطعها: الف مبروك يحبيبتي ربنا يهنيكي عن اذنك عشان اروح اسلم على البنات وتركتها حتى تتخلص من وصله الغيظ التي كانت ستلقيها عليهاواخدت تسلم على عمتها وخالتها وبنت خالتها نهى التي لما راتها قالت بصوت عالى لكى تسمعها هدير وقالت وهي توجه حديثها لام العروسه ربنا ياطنط يتمم بخير لسلوى والله احسن

حاجه البنت تتجوز في سن صغير ام العروسه : ايوة ينهي والله حتى العيال تخلفهم بدري وهي في عز شبابها وفضلو يتكلمو والكل يشارك في موضوع واحد فقط و هو زواج البنات في سن مبكر كانهم يتانقشون في مصير الامه ...وهدير تسمع ذلك والغيظ يفتك بها وقلبها يتمزق وتسال نفسها لما ذا يتعمدون كل مرة ان يجرحوها ويضايقونها بمثل هذا الكلام؟ لماذا يهينو ها و هي عمر ها ما قالت كلمه سيئه في حق احد السال نفسها عقلها يعجز عن ايجاد اجابه ترى سلوى ترقص وهي فرحانه وتتمايل عليها لتغيظها اكثر وباقي بنات العيله يرقصون معها وينظرون لها بين الحين والحين كانهم يتصيدون لمحات الغيظ والحزن على وجهاها ليشماتو فيها وقررت ان تمشى وتترك هذه العائله التي تتعمد اغاظتها وكانها ليست من هذه العائله كانها منبوذه . او لقیظه وقامت و هی تحاول کتم سعور ها وترسم ابتسامه لا مبالاه على شفتيها:طب عن اذنكك بقي ياجماعه والف الف مبروك ونظرت لسلوى وهي تقول ربنا يتتمملك بخير يسلوى

سلوی بتودد مصطنع لیه خلیکی لسه بدری اسنتی لما

## ارید حیا

تشوفی خطیبی وتضغط علی کلمه خطیبی هدیر معلیش یسلوی بقی انتی عارفه انی بحب انام بدری سلوی :عقبالك یحبیبتی متقلقیش بکرة ربنا یرزقك بابن الحلال ان شاء الله

هدبر بثبات : ان شاء الله ياحبيبتى انا واثقه ان ربنا حيعوض صبرى خير انا اصلى محبش اتجوز وخلاص تصبحى على خير بقى وتوجهت الامإا وقالتلها يلا ياماما الام وهى تنظر للجميع السلام عليكم ياجماعه والف الف مبروك

هدیر :شفتی بقی عشان انا قلتلک مش عایزة اروح وانتی الصممتی سمعتی کلامهم ال ذی السم و کل واحده کانت متعمده انها تغیظنی وانتی و لا اتکلمتی و لا کلمه الام : یبنتی حتکلم اقول ایه مجبوش سیرتک و لا ذکرو اسمک لو اتکلمت نبقی احنا ال علی راسنا بطحه و حنبین لیهم ان احنا متغاظین بجد اسمعی واسکتی و کل واحد بیقول کلمه ربنا یجازیه علیها باذن الله یاحبیبتی خلی ثقتک بالله کبیرة ربنا حیکرمک ان شاء الله انا قلبی حاسس والله کانت تحاول ان تخفف عن بنتها و قلبها یتمزق من اجلها ولیس بیدها غیر الدعاء لها و صلو الی بیتهم فجرت هدیر

على حجرتها تبكى الما وتبكى غيظا وتبكى حظهت في الحلقه القادمه من قصه جديده #انتظروني ###### بعنوان (اريدا حبا) ...... بقلم رقه اسماعي

....الحلقه الثانيه من قصه ..(اريد حبا) رن فون هدير ليقطع بكاءها ورات اسم سارة صديقتها المقربه يهتز على الشاشه مسحت دموعها واجابت هدير :الو

سارة :السلام عليكم

هدیر وصوتها مختنق من اثر البکاء :وعلیکم السلام ورحمه الله وبرکاته .....ازیك یاسارة سارة بقلق:مالك یابنتی انتی معیطه و لا ایه هدیر :مفیش حاجه متقلقیش سارة :یبنت انطقی صوتك باین علیه

معرد .يب ، سبى سبى سب هدير تنفست وقالت: احكيلك ياستى ....وحكت لها كل شئ حدث في الخطبه

سارة :ياستى فقك منهم بقي وهى فى واحده متجوزه جوازه عدله اصلا عشان يبقالها عين تغيظ فيكى ولا

تتباهی بجوزتها دی

هدیر :.. انتی عارفه ان الموضوع ده مش فارق معایا بس لما بشوفهم بیفکرونی بیه بیحسوسونی انی انسانه مینفعش حد یفکر فیها اصلا ... کانی و لا لیا لازمه فی الدنیا کانی مش بنت ذی کل البنات و اکملت بالدموع سارة: یبنت ایه الهبل ده.. ده انتی ست البنات ... فرفشی بقی و رامی و را ضهرك و الله مایستهلوش دمعه و احده منك ... یلا اضحکی بقی و لا اقولك نکته ... مرة و احد اقرع طلعتله شعرایه عملها عید میلاد تنر ارام طم طم هدیر: ههههههههه انتی مش حافظه غیر ها کل ما تقولیلی نکته تقولی دی غیری بقی و فضلو یضحکو تقولیلی نکته تقولی دی غیری بقی و فضلو یضحکو ......ویهز روا و هدیر کان شئ لم یکن

الحلقه الثالثه من قصه (اريد حبا)

هدير نايمه واضعه الوساده على راسها ودافنه وجهها تحتها. والام تدخل عليها تضيئ النور وتفتح النوافذ ثم تزيل الوساده وهي توقظ هدير بعصبيه وتقول يبنتي

.. يبنتى بقينا الضهر متصحى بقي فزى قومى هدير وهى مازلت نائمه :ياماما سبينى بقى هو انا يعنى ورايا ايه اصحى الضهر ولا العصر براحتى بقى ثم تاخذ الوساده من مامتها وتضعها على وجهها مرة اخرى الام بنرفزة:والله ان مصحيتى لاجيب ميه برده واحميكى بيت

هديربضيق: ياماما ياماما عايزة انام بقى هو الواحد ميعرفش ينام فى البيت ده ولا ايه اووووووووووو الام بنفاذ صبر :قومى بقولك عشان نحضر الشنط سوا هدير باعتدال وفاقت مرة واحده : شنط السفر ليه احنا مسافر بن

الام: ايوة يختى مسافرين فوقتى دلوقت على سيرة السفر هدير :فيين ياماما

الام: مش حقولك

هدير بلهفه: لا وربنا قوليلي وانا حقوم اهو وحاضر الشنط

الام: جدك عاز منا في الفيلا بتاعته في الغردقه حنقضي اسبوع هناك عشان نصيف هناك و عيشي بقي هدير تقوم بنشاط و تنط على سرير ها كالاطفال

یهوووووو ... حبیبی یاجدو اهو دا الکلام ایوی بقی الام: ههههههههههههههههه لیه متخلیکی نایمه هدیر و هی تذهب للحمام: لا خلاص فوقت ثوانی یاجمیل واجی احضر الشنط معاکی واخذت تغنی فرحانه بالسفر للمصیف ورؤیه جدها الحبیب

وصلو الفيلا وفوجئت هدير بالعائله كلها في الفيلا فرحتها كلها تلاشت مرة واحده وهمست لامها ايه ياما ما ال جاب العايله الزفت دي هنا

الام ترد علیها بهمس جدك عازمهم يبنتی عشان يتعرف علی عربس سلوی

هدير بغيظ: انا لو كنت اعرف مكنتش جيت الام: هششششش اسكتى مش وقته و دخلو يسلمو على

الموجدين و هدير جرت على جدها واحتضنته و هي تقول له بحب . وحشتني او و وي ياجدو

الجد: ببكاشه لو كنت وحشتك كنتى جيتى قعدتى معايى شويه

هدیر :حقك علیا یاجدو والله انت كمان وحشنی اوووی ثم تركت جدها وقامت لتسلم علی الموجدین سلمت علی سلوی التی كانت تتابط ذراع خطیبها بطریقه مبالغ فیها

لتغیظ هدیر و تمیل براسها علیه هدیر :ازیك یاستاذ وائل سلوی :ازیك انتی یاهدیر مشفتکیش من یوم الحفله هدیر :تحت النظر اهو یسلوی وائل خطیب سلوی :اهلا بیكی یانسه هدیر عامله ایه هدیر : تمام كویسه هدیر لنهی: ازیك یانهی عامله ایه فدیر لنهی: ازیك یانهی عامله ایه نهی :تمام یاحبیتی وانتی عامله ایه هدیر نهی :تمام یاحبیتی وانتی عامله ایه فدیر :دی الفل

وسلمت هدير على باقى العائله وكذلك الام سلمت عليهم وجلسو جميعا يتحدثون ....وسلوى تحدث جدها عن خطيبها كثير وتتحدث عن فرحها وتفاصيله وهى بين الحين والحين تنظر لهدير حتى تلمح نظرات الغيظ على وجهها الى ان جاء الخادم يعلن عن الغداء هدير فى الحجرة المخصصه لهم مضايقه جدا كانت تظن انها ستكون المدعوه هى وامها فقط لكن راؤيه العائله عكر صفو الرحله فقالت لنفسها :يلا اهو كام يوم ونتحجج انا وماما ونسافر ونسيب لهم الدنيا ونمشى الام لهدير مالك يبنتى انتى بتكلمى نفسك ولا ايه ؟

Page 11 علي

هدير:مفيش ياماما مضايقه شويه انا رايحه اتمشى شوية الام:خدى الكاب بتاعك عشان الشمس ومتتاخريش هدير حاضر

کانت هدیر ترتدی بنطلون خروج برتکول اسود وبضی بنك بنص وارتدت الكاب وكانت في منتهى الجمال اخذت تتمشى على البحر والهواء يلاعب شعرها فياتي على وجهها وهو تنظر للبحر وكان منظر البحر رائع خصوصا في الصباح وعلى صخرة كانت هدير متعودة انها تجلس عليها كلما جاءت لزيارة جدها كانت الصخرة عاليه الي حد ما وتصعد عليها عن طريق حجارة موضوعة على هيئه درجات سلم وجلست عليها واخذت تتامل البحر وترى امواجه وهي تتصارع وكل موجه تقفز لتسبق الموجه الاخرى فنظر ت الى مد بصرها تريد ان تصل لنهايه هذا البحر وتقول لنفسها :ياه نفسى اشوف اخرك ايه نفسى اسافر واشوف بلاد تانيه اشوفها واتفسح فيها وابقى حاجه ممیزه واکون مع حبیبی مع انسان بیحبنی بجد يقدرني ويرفع من شاني انسان مميز في كل حاجه انا مش عايزه اتجوز وخلاص عايز اتجوز انسان بحبه ويحبني فقير فني مش مهم المهم ان قلبي بختاره شم تنفست

بتمنی اه لکن هو فین وقطع افکار ها رنین هاتفها وبخضه دی ماما یظهر انی اتاخرت

فتعثر تقدمها فى حجر صغير وفقدت توازنها ووقعت من على الصخره وجدت نفسها تتلقفها يدان قويتان وكانها طفله يحملها رجل قوى البنيان وهذا الرجل وجد شئ يسقد من اعلى تتلقفها يداه فوجدها فتاه جميله فنظر الى السماء وقال:الله هى السما بتمطر بنات ولا اييه .....ياترى مين الراجل ده ورد فعل هدير حيكون ايه استنونى بكرة بقى دااااااااى

بقلم رقيه اسماعيل

الحلقه الرابعه .....(اريد حبا)..

هدير وقعت وجدت نفسها في حضن رجل تلقائيه وكرد فعل طبيعي شعرت بان جسدها يرتعش ولا تعلم اهو من الخضه ام انها بين يدي رجل غريب تلعثمت وتخضب

## ارید حیا

وجهها باللون الاحمر وارادت ان تجذب نفسها وتنهض فوجدته يتمسك بها فخافت وقالت الو سمحت سبنى خلينى اقوم

هو: تقومی بالساهل کده والخضه السببتهالی دی دانا وکمل و هو ینظر لها بنظرات اعجاب قلبی وقع فی نظرات اعجاب قلبی وقع فی نقاطعته هدیر وقالت بحده من فضلك بقی او عی واخذت تتلوی فی حركات لكی تتخلص من قبضته ولكن هیهات ان قبضته قویه

هو: متحاولیش انتی وقعتی من السما و انا استلقیتك هدیر و هی تصرخ: انا وقعت غصب عنی رجلی اتكعبلت فی حجر او عی سبنی الله

هو: تؤتؤتؤ

وظلت هدير تلهث وكلما تذكرت العضه تضحك وتقول لنفسها احسن يستاهل استعادت هدوءها واعادت ترتيب نفسها حتى لا تثير تسؤالات احد ودخلت وقالت السلام عليكم

الجميع: وعليكم السلام ورحمه الله وبركاته

وعودة بقى للرجل عندما تركته هدير وجرت وقد تركت اثر باسنانها وعندما ظل يتاوه (العضه كانت جامده) المهم في اثناء ذلك وجد الموبيل فتبسم وقال حلو وقعتى ياقطه فتح الموبيل ودخل الاستوديو وتفقد الصور ووجد صور لهدير سلفى ووووووا قالها عندما وجد فيديو لها وهى ترقص وظل يضحك واخرج فونه وفتح البلوتوث واستلم من فونها جميع ماعليه وعاد الى بيته وهو يموت من

#### الضحك

نعود لهدیر التی کانت تموت خوفا و غیظا و فضلت تحدث نفسها و تقول :یاربی و بعدین اعمل ایه و التلیفون بقی لو وقع فی ایده اعمل ایه یخبر یارب استر .....

جابت فون مامتها واتصلت على فونها وقالت بلهفه : جرس اهو الحمد شه لكن مفيش رد والرجل يرى الرقم و هو يبتسم ويقول: خليكي على نار بقى شويه عشان تحرمي تعضى ويضع ايده على كتفه ويقول بالم اه يكتفى ووجدها ترن مرة اخرى:

ووجدها برن مره احرى: هو بتناكه الوووووووو

هدير السلام عليكم

هو : وعليكم

هدیر بخوف الوسمحت ده الفون بتاعی وقع منی حضر تك حضر تك

هو:: بتناکه برضه وانا ایه الیثبتلی حضرتك هدیر بغیظ بقولك حضرتك ده فونی و عایزاه هو :خلاص تعالی خدیه

هدیر... وهی تبتلع ریقها :ففففیییین

هو ..وكاد ان يضحك مكان ما موقع منك واغلق الهاتف

هدیر تنظر للهاتف بغیظ یبن ال اه انا تصبحت بوش مین النهارده اه هی مفیش غیرها العقربه سلوی واختها نهی اه یارب اعمل ایه مضطره اروح یارب استر ومیکونش فتح الفون وشاف ال فیه وظلت اللیل کله تفکر

وتانى يوم وفى نفس الميعاد ال كانت فيه ذهبت للصخره واخذت تتلفت ولم يظهر وكادت تجن حتى وجدت نفسها تبكى من الخوف والقلق وقررت العودة وقبل ان تخطو وجدت من يجذبها من معصمها ويقول لها: رايحه فينن ايبيه مش عايزة الموبيل

هدیر بفزع: انت الفون معانک انت هو: ایوة یستی بعد ما عملتی عملتک و اشار علی کتفه وجریتی لقیت الفون

هدیر ممکن بقی تدهونی هو :تدفعی کام

هدير باستغراب ...ايه

اقترب منها وفى عينه نظرة اعجاب وقال بجراه: بقو وووول تدفعى كاااأك ؟ هدير باستغراب!انت عايز فلوس

هو :تؤتؤتؤ

هديروهي تبتلع ريقها خوفا : امااال عاعايز ايه هو وهو يقترب اكثر ويقرب وجهه من وجهها ويقول باعجاب واضح : عايز اتعرف عليكي ونتقابل مع بعض عشان اعرفك اكتر

هدیر وهی ترجع خطوة للوراء وتقول بحده وتعقد ذراعیها :اسفه مباقبلش حد معرفوش ولو سمحت هات الموبیل بقی عشان امشی

هو :بكل برود يقول :اوكي مفيش مشكله ومفيش موبيل سلام وتوجه لسيارته وقبل ان يركب قال :اه على فكرة انتى بتعرفى ترقصى كويس هههههههه ....بكرة حستناكى في نفس الميعاد لو عايزة الموبيل تعالى وقبل ان تنطق انطلق سريعا وتركها متسمرة من اثر المفاجاه ياترى هدير حتتصرف اذاى بكرة بقى بقلم رقيه اسماعيل

الحلقه الخامسه ....من قصه (بعثت من جديد)....

خلاصو الثلاثه الغدا ... ورقه بتشيل الاطباق ... مازن بيقول لسامح روح انت بقى اعمل ال قلتلك عليييه وانا حاجيبها و اجي تمام؟ سامح تمام يادكتور مازن بينده على رقه رقه نعم \_\_\_عايزك تروحي تلبسي حاجه من الجبتهوملك عشان حنروح مشوار كده ....رقه باحراج مشوار ایه؟ مازن : دلوقت تعرفی مشیت خطوتیین و رجعت ...مازن متشكرة على الحاجات ال انت جبتها دي كلها انت تعبت نفسك عشاني اووووى قرب شويه وقلبه بيدق اوووى وكان نفسه ياخدها في حضنه ...قلها بحب تعب ایبیه بس انتی ذی بنتی عمی بر دوه ضحکت رقه بخجل قصدك ذي اختك قال بجديه لأ اختى لأ متعرفيش بكرة حيحصل ايييه ابتسمت بخجل لانها فهمت مايقصد وتحولت

الابتسامه الى دمووووع ماقدرتش تمنعها ....مسح دموعها باطراف اصابعه وقال وقلبه بيدق شفقه عليها ايه لازمتها الدموع دي بقي? ... انا خايفه من بكرة قلبي مقبوض مش عارفه ليبيه حاسه اني ماشيه في اوضه ضلمه مش شایفه حاجه مش عارفه امشی یمیین و لا شمال خايفه امشى واتقدم اخبط فى حاجه ادامى مش عارفه انا میین وجرالی ایه وحیجرالی ایپیه و دموعها ذادات \_\_\_ومازن قلبه اتعصر عشانها كان نفسه باخدها في حضنه ويضمها ليه اوووووووي يخبيبها ويطمنها ان مفیش حاجه تقدر تاذیها طول مهو جمبها مستعد انه يضحي بنفسه عشان ميشوفش دمعه واحده منها... قال بحب انا مش عايزك تخافي ابدااااا طول مانا جمبك فاهمه انا معاکی جمبك حميتك امانك مش حسمح لای حد ولا لای حاجه تز علك خلیها على ربنا ربنا مش حيتخلى ابدا عنك صدقييني ان شاء الله رقه بمنته الرقه الطبيعيه انا مش عارفه من غيرك كنت عملت اييه ربنا يخليك ليا يارب مازن ااا طب روحي بقي البسي عشان منتاخر ش و بعد ماشیت اکمل لنفسه احسن ماتهور بقى وافضل ابوس كل حته في وشك واتنفس بحب

Page 20 علي Page 20

الحلقه السادسه من (اريد حبا)

كادت هدير تجن ممايحدث لها ماذا تفعل مع هذا الرجل السمج وكيف تؤخذ منه الموبيل وكيف تسترد ما اخذه بالبلوتوث وشطح عقلها بافكار سيئه تخيلت انه سوف يبتزها بهذه الصور ويهددها بنشرها على الفيس بوك ان لم تفعل له مايريد وقد يريدها هي ينهار اسود الحيوان الحقير اقتله واستريح منه واريح العالم من شره واخلص هكذا حدثت نفسها وطوال الليل الافكار

السوداء تطاردها

وراحت فى الميعاد وهى فى قمه غضبها وعندما راته قالت وهى تشير له باصباعها مهدده وقالت بصراخ وثورة

هدير: اسمع انا مبنهددش وانت تجيب الموبيل احسنلك والا والله مش حيحصلك طيب

هويبتسم بغرور وثقه :ايوة انا بحب البنت الشجاعه على فكرة واقترب منها اكثر وانفاسه تلفح انفاسها ها وايه كمان

ارتبکت هدیر وتراجعت للخلف واعطته ظهرها وهی تقول لنفسها یخربیتك یاخی انت طلعتلی منین بس هو: سامع علی فكرة انا مطلعتلکیش انتی ال اتحدفتی علیا

هدیر بنفاد صبر :ممکن بقی نخلص اللیله دی و الله الموضوع ده فی ایدك انتی قالها ببرود و هو یلعب بموبیلهها

هدیر و هی تکذ علی اسنانها: اتفضل قول عایز ایه وخلصنی

هو: بصبى يستى انتى حظك حلو لانى فاضلى 4ايام

اسهير علي Page 22

واسافر فرنسا وال كنت استغلیت ده وطولت المده مش عایز حاجه غیر انی اشوفك ال4ایام دول حنتكلم فیهم مع بعض بس مجرد كلام ایه صعبه دی هدیر بغضب:وان رفضت؟

هو ببرود وثقه :حقك بس ساعتها تشترى فون جديد واه وبكره تقعدى على الفيس في شويه صور وكام فيديو رقص يجننو حتشوفيهم

....نظرت له بغضب وكادت ان تفتك به انت واطبو قاطعها عيب على فكرة هاه حتقعدى ولا امشى جلست هدير على الصخره ونظرت للبحر تستجير به وقالت بغضب :قعدنا

هو: ههههههههههه ایوة کده احبك وانتی بتسمعی الکلام قولیلی بقی اسمك ایه

هدیر بقرف: معرفش

هو مهددا:همممم

هدير: اسمى ااااا...مي

هو: مش عایز کدب انا ممکن افتش فی رسایلك و اعرف اسمك استنی اسمك ...اسمك هو فی رساله لصحبتك تقول هدیر ...والله اسم حلو کله موسیقا

هدیر بغیظ مکتوم: اسمی زفته ارتحت هو ببرود: اهی زفته ده معرفوش هو ده اسم الدلع هدیر: انت حتستظرف و لا ایه

هو ههههههههه : انتی قلتی علی فکرة اهدی بس خلیکی مطیعه عشان تاخدی الفون بتاعك و تخلعی بسر عه هدیر :اللهم طولك یاروح هو : عندك كام سنه یاهدیر

...... هدیر

هو: على فكرة دى كلها اسئله عاديه هدير وهى تنطق الكلمات بغيظ: 28 هو: معقول بس شكلك اصغر على فكرة هو: ساكنه فين وجايه الغردقه ليه؟

هدیر وقامت بغضب و هی تقول : لأ كده كتییر بقی واننزلقت رجلها وكادت تصرخ لول ان التقطها بیدیه فوجدت نفسها بین احضانه فرات ملامحه عن قرب ملامحه ذكرتها بفنانین الاتراك وسیم عیناه خخضراء وشعره بنی وبشرته قرمزیه من الاخر كده ملوش حل انتفض جسدها بین یدیه فابعدته بیدیه لكنه تمسك بها فقالت ووجها تغیر ملمحه بفضل اللون الاحمر :ممكن تسبنی

بقى وتخلصت منه وقلبها ينبض بسرعه ولم يكن حاله اقل منها لكنه تظاهر بالتماسك ولم يظهر عليه شئ ثم اخذ نفسا عميقا وقال: انا ياستى حعرفك بنفسى ..... وجلس وقال بهدووء: انا اسمى عصام الدين بكر .. من مواليد اسكندريه خريج كليه سياسه واقتصاد عندى 35 سنه اعزب ومنتظر وظيفه مهمه حستلمها بعد اسبوع من دلوقت ...... فترة صمت وقال تحبى تسالى اى سؤال هدير باستغراب؟ممكن اسالك سؤال وتجاوب بصراحه هدير باستغراب؟ممكن اسالك سؤال وتجاوب بصراحه

هدير ؟ انت عايز مني ايه؟

عصام: بنبرة صدق تصدقینی لو قلتلك مش عارف فیکی حاجه شدانی بس مش عارف ایه هی ؟ انا عارف انك خایفه منی بس ثقی ان عمری محاذیکی تسار عت دقات قلب هدیر ولم تجد ما تقوله له وبعد فترة صمت قالت: انا حمشی بقی عشان محدش یقلق علیا عصام برجاء خلیکی معایا شویه

هدير: لا مش حقدر

عصام :خلاص حستناکی بکرة

ومشيت هدير وتركته وفي قلبها شئ خلق لا تعلم ما هو

شئ طمئنها اشعرها بصدقه ... شئ جعلها ترید ان تذهب الیه لیس من اجل الفون ولکن من اجل ان تراه \*\*\*بکرة حیحصل ایه ...... \*\*رقیه اسماعیل

الحلقه السابعه ... من قصه (اريد حبا) ذهبت هدير كالعاده الى صخرتها وقلبها يرتجف \_\_وعقلها حائر \_\_ ودقات قلبها تذداد \_ وانتظرت عصام ماذا سيقول لها البوم وهل سيعطيها التليفون ماذا يريد منها؟ ... انها اليوم تذهب اليه هو وليس من اجل الموبيل شئ في قلبها اراد رؤيته وظلت تفرك في يديها ... وبدأ الخوف يتسلل اليها ... لقد تاخر كثير البن هو؟ ماذا حدث له؟ واخخذت تتلفت في كل جهه لعله يظهر ثم جاء الياس ليعلن عن عدم مجيئه ...ولم يكن بيدها الى الرجوع الى البيت تجر ازيال الخيبه والصدمه والحيرة لماذا لم ياتي؟ هل سياتي غدا ؟وامسكت هدير راسها بيديها ... كادت ان تنفجر من التفكيير وطال عليها الليل وهي حزينه مسهده

انتظارها له لعل عصام تاخر عنها لامر ما وذهبت وانتظرت وانتظرت وانتظرت
ما وذهبت وانتظرت وانتظرت وعصادله
ر المراد
باتی ذهب و اخذ معه ماذا؟الفون لا ذهب
واخذ معه قلبها نعم لقد احبته كيف ومتى لا تعلم
مرت 33شهور على هدير منذ اختفاء عصاموهي
تبدلت اصبحت واحده اخرى اصبح الحزن والتفكير
والحيرة رفقاءها

كل ما يحيرها سر اختفاءه

جاء يوم جديد على هدير وهى تجلس فى حيرتها صامته حزينه لتدخل عليها امها وعلى وجهها ابتسامه امل وقالت بفرحه: هدير تعرفى ليكى عندى خبر يجنن حيخليكى تقومى تنططى

هدیر وهی شارده وبالامبالاه خیر یاماما الام وهی فرحانه اوی بکره یستی جایلك عریس جای پشوفك

هدیر بضیق:مش عایزه اقابل حد یاماما مش عایزة اتجوز اصلا

الام : يبنتى ده سفييييييير عارفه يعنى ايه سفيريعنى ده

عريس ميترفضش

هدير وهى تنطق فى سرها اسمه :عصام . فينك ياحبيبى الام :يبنتى ردى عليا قلتى ايه

هدیر :ماما انا ملیش نفس اقابل حد وقلتلك مش عایزة اتجوز حتى لو كان وزیر

الام وهى تنهض وتقول بحسم اسمعى دلعك ده تاجليه شويه العريس راح قابل جدك واتفوقو يشوفك بكرة ومش حسمحلك تحطى جدك فى موقف محرج فاهمه وتركتهاوهى تغلق الباب خلفها بقوة فارتمت هدير على وسادتها تبكى ..... هى ماذا تريد الماذا تبكى هل تبكى على املها علىر عصام الذي اختفى فجاه .... ام تبكى على املها وحلمها الذي لم يتحقق وقد كان كل حلمها ان تتزوج بمن احبت وها هم يريدونها ان تتزوج رجل ... اى رجل المهم ان تحظى بلقب متزوجه ... فهو افضل بكثييير من من لقب عانس ... لا لا لا لا ظلت تصرخ بها ... لا لا لا اريد ان اتزوج اى رجل ... بل اريد حبا ... (اريد حبا)ياناس هل هذا كثيير واتخذت قرارها قبل ان ترى العريس .... انه

وجاء ....العريس في الموعد وكل العائله تنتظر وفي

مر فوض ...مر وض

قلوبهم غيظ مزق احشائهم ... سفير ياتي لهذه العانس هل بعد صبر ها هذا ... تكون هذه المكافاه وظلو يدعون ان لا تتم هذه الزيجه او يراها العريس ويطفش ....والكل منتظر مجيئ هدير ودخولها وجاءت هدير ودخلت وهي مطأطاه الراس ليس لها رغبه في رؤيه العريس ولماذا تراه و هو مرفوض وجاءها صوت جدها و هو يقول بصوت فرحان تعالى ياهدير يبنتي سلمي على عريسك وتقدمت ....ومدت بدها ودون ان ترفع وجهها سلمت وقالت : ازى حضرتك الشخص: ازيك انتى عامله ايه؟ هدير وهي ترفع راسها غير مصدقه اذنها التي سمعت صوته ونطق قلبها بصوت سمعه هو وحده عصااااأم!.... بقلم رقیه اسماعیل

الحلقه الثامنه....من قصه (ارید حبا) جلست هدیر بجوار جدها و هی تغالب شعور ها بالبکاء وجسدها کل یرتعش من اثر المفاجاه وقلبها یدق بطریقه

غير طبيعيه ... صمت من الجميع قطعه الجد و هو يقول يلا ياجماعه نسيب العرسان يتعرفو على بعض وقامو وخرجو والغيرة تفتك ببعضهم هدير انعقد لسانها ... ودقات قلبها كادت ان تتوقف و لا تستطيع ان تنظر لعصام الذي نهض واقترب وجلس بجوارها . . وهو يقول : وحشتيني نظرت له والدموع تتلألاً في عينها تقول له بعتاب : كنت فین و اختفیت لیه کده فجاه ... مسح عصام دموعها باطراف اصابعه و هو يقول: الدموع دى انا عارف معناها ايه وحجوابك على كل ال في دماغك بس اتكلمي قولي اي حاجه هدير: مش عارفه تنطق فعلا بس كفايه انها شفاته بس يارب متكونش بتحلم عصام اخرج من جيبه موبيلها ومدايده واعطاه لها هدير :لس فاكر عصام انتى متعرفيش ايه ال حصل هدير بعتاب: ايه بقى ال حصل؟ عصام :قبل ما اقولك ال حصل انا قلت كلمه مر دتيش عليها

هدير : كلمه ايه؟

عصام و هو يقترب بوجهه ويهمس ويقول :بقولك وحشتيني

هدير وهي تخفض وجهها في الارض وتقوم جدو ممكن بدخل على فجاه على فكرة

عصام :مهو انا لازم اسمعها بقي

هدیر :اختفیت فین یاعصام ولیه سبتنی المده دی کلها من غیر ماتقولی انت فین انا کنت حتجنن

عصام اخذ نفس عمیییق وقال بجدیه و هو یسحبها من یدها ویجلسها بجواره : طب تعالی اقعدی و انا حکیاك كل حاجه انا كنت حسافر بعد اسبوع ذی ماقلتلك بس السفر اتقدم وكان لازم اروح احلف الیمین وبعدها اسافر فرنسا استلم مهام عملی فی مقر السفاره فدرباریس صدقینی ماقیتش ای فرصه اكلمك من هناك فضلت منتظر ال شهور دول یخلصوا بفارغ الصبر عشان ارجع واتقدملك لان فی الفترة دی اتاكدلی شعوربنحیتك كل یوم بیعدی كنتی بتوحشینی اكتر كل یوم بیعدی كنت بحتاجلك اكتر .....كل یوم بیعدی كنت بحبك اكترلغایه ما جیت وسالت و عرفت عایلتك و جیت لجدك اطابك منه

هدير وقلبها يرقص فرحا وخجلا :بتحبنى مرة وحده كده انت مشفتنيش غير مرتين بس عصام :انتى مسمعتيش عن الحب ال من اول نظرة ولا ايه

هدیر: ایوة یاعصام انا معایا: بکسوف کملت ...دبلوم عصام: انا عایزك انتی و بحبك انتی میهمنیش أی حاجه تانیه و بعدین انا حساعدك و حتدخلی جماعه مفتوحه دلوقت مفیش حاجه مستحیله

هدير : ايوة بس ..... ثم قطعها دخول الجد و العائله و هو الجد يقول : هاه ياو لاد و صلتو لفيين عصام : كل خير

الجد :وهو ينظر لهدير يعنى موافقه ياهدير هدير :وشها احمر

الجد : على خيرة الله نقرا الفاتحه

واتقرت الفاتحه وبعد يومين عصام جاب شبكه لهدير بمليون جنيه شبكه الماظ ووجبلها فستان الفرح

من باریس علی احدث صیحه وفی اوتیل 7نوجوم اقیم فرح اسطوری بمعنی الکلمه حضره اکابر الدوله وبعد الفرح سافر العروسان لقضاء شهر العسل فی مدینه النور والخیال فی احلی مدینه فی اوروبا .....کل هذا و هدیر لم تصدق ان الله اعطاها اکثر مماتمنی ...خلاص العریس والعروسه انجوزو ......المفروض النهایه بقی لا لسه فی اکملکو بقی فی فرنسا هدیر ومعها زوجها عصام حیعملو ایه .....تفتکرو ایه ؟؟؟

الحلقه التاسعه ...من قصه (ارید حبا)
وصلا هدیر وعصام الی فرنسا وامام قصر فخم توقفا
وفجاه اوقفت هدیر عصام عن السیر وقالت غاضبه: هو ده
وقته یاعصام نزور رئیس فرنسا احنا المفروض دلوقت
نروح بیتنا نستریح من السفر
عصام مستغرب: رئیس مین؟؟؟؟؟؟؟

هدير :مش ده القصر بتاعه

عصام: ههههههههههههههه شدها من ایدها طب تعالی بس ودخل بها القصر والتي انبهرت عندما راته فقال عصام: ده قصر الأميرة هدير ال حتعيش فيه مع اميرها عصام فتحت هدير عينها باندهاش غير مصدقه ثم تجولت بعينها في القصر وقالت بانبهار: عصام ...عصام .. انت ب بتتكلم بجد القصر ده بیتی انا اه لا مش مصدقه عصام و هو فرحان لفرحتها هذه وقال: لا باستى صدقى هدير اخخذت تصفق وتهلل وظلت تتفرج في القصر وهي ساحبه عصام من يده وتقول له طب تعالى فرجني عليه ياحبيبي رات بهو القصر متسع جدا به اعمده رخاميه وفي ارضيته سجاد عجمي الوان رائعه وشيك جدا وتحف موضوعه باتقان كانها قطع اثريه ودخلت المطبخ راته واسع جد يقف فيه خادمون احسن من ممثلين السينماوفي وسط البهو باب يؤدي الى حديقه القصر التي عندما راتها كانها دخلت قطعه من الجنه فاشجار الحديقه مقصوصه بايدى فنانه وفي وسط الحديقه نافورة جميله جدا ...وبجانبها وضعت اورجوحه مريحه وفي اخر الحديقه رات حمام سباحه حولیه کراسی منجده جمیله جدا کادت

#### ارید حیا

هدير ان تطير فما راته فوق احتمالها فقالت وهي تلهث من الانبهار: عصام ال انا شايفاه ده حلم صح ...انا بحلم ياعصام مش كده ... جذبها عصام من بدها ووضع بدييه على خصر ها وقربها اليه وقال بحب لا يحببتي مش بتحلمي دي حقيقه ودي اققل حاجه اقدمهالك قالت وهي نتظر في عينيه انا حاسه اني بحلم بجد ياعصام خايفه لا يكون حلم عصام اقرصني عشان اصدق اقترب عصام من شفتاها وقبلها قبله طويييييييله انقطعت لها الانفاس وبعد انتهاء القبله قالها: هاه صدقتي هدير وضعت يدها على جبهتاها وقالت :عصام انا دخت عصام :ممن البوسه هههههههههه هدير: لا ياخي من ال انا شيفاه عصام :خلاص تعالى استريحي وبعدين نكمل فرجه هدیر:طب شیلنی عصام بهزار:الشيال بتاعك انا

عصام بهزار: الشيال بتاعك انا هدير: ياحبيبي انا متجوزاك عشان تشيلني اصلا عصام: لا ياشيخه امرنا الى الله...ومال بجذعه واحاط ساقيها بذراعيه والقي بها على كتفه وهو يقول: قوينا يارب

هدیر :ایه ده بقی انت شایل شوال بطاطس قال سفیر قال عصام و هو یصعد بها الی غرفتهم بس لحدفك یبت هدیر لا خلاص یباشا بنهزر معاك وفی غرفتهم والتی لا تقل جمال عن ما راتها وكانها حجره نوم امیرة لالف لیله ولیله وواسعه جدا جدا تتوسطها سریر علی شكل اور جوحه یرتفع عن الارض به ستائر وردیه جمیله و تسریحه مثل مرایه سندریلا وبها ایضا فوتیه ابیض جمیل من الاخر كده تحفه شئ و لا فی الحیال

القى بها عصام على السرير وهى نست عصام جمال الحجرة جعلها لا تشعر حتى بنفسها وقامت تدور حول الحجرة وجذبها الدولاب تحفه فنيه فتحته ورات فساتين مبهرة على احدث صيحات كالتي ترها في مجلات الازياء التفتت هدير لعصام وهي تقول له :ايه ده كله ياعصام فجرت عليه وتعلقت برقبته بيديها انا بحبك اوى ياعصام اوى اوى اوى وى

عصام: بحب ورغبه اوى اوى اوى؟ هدير ومازالت فى غيبوبه الانبهار: اوى اوى اوى اقى اوى اوى اوى الانبهار اوى اوى الله وليله

اسهير علي Page 36

عصام و هو يسير بها ال اتجاه السرير : طب تعالى بقى احكيلك حكايه الامير عصام ال مشتاق او بسبب لاميرته وحبيبته الاميرة هدير فاحتضنته من الخجل ونسبهم بقي يحكو مع بعض حكايه العرسان مالناش دعوة ولما يصحو بقى ....نعيش معاهم حياتهم عامله اذاى فى مدينه النور والجمال ..استنونى رقيه اسماعيل

الحلقه العاشرة...من (ارید حبا)
عصام یوقظ هدیر بقبلات رقیقه علی جمیع وجهها و هو
یهمس بحب ...قومی بقی یکسلانه
هدیر و هی تبدا فی الاستیقاظ و علی ثغر ها ابتسامه رضا
و تتمطع و تقول بکسل: صباح الخیر یاحبیبی
عصام و هو ینظر لها بحنان: صباح الحب و الدلع یاروح
عصام و اخذ یداعب انفها بانفه و یقتر ب من اذنها و یقول
بحبیببببببببببببببببیک بحبک اوی
هدیر و هی تحاوط رقبته بذراعیها و تقول بدلع: انا اکتر

ربنا يخليك ليا ياحبيبي وغاصت في حضنه وقالت بخوف ... :عصام انا خايفه

عصام و هو يضمها اكثر :من ايه يانور عنيه هدير و هى تغوص فى حضنه اكثر كانهها تتشبث به خايفه من السعاده ال انا فيها دى خايفه لتكون حلم واصحى منه

عصام و هو يضمها في حضنه اكثر حتى اصبح الاثنين واحد: طول مانا جنبك متخافيش ابدا والسعاده ال انتى فيها دى مش حاجه جمب ال لسه مشفتوش

هدیر و هی تخرج من حضنه و تنظر له فی عینیه:اکتر من کده حموت من کتر السعاده

عصام :بعد الشر علیکی یاقلبی .....یلا بقی قومی عشان نفطر لاننا انهارد وارنا برنامج حافل هدیربلهفه: برنامح ایه یاحبیبی

عصام وهى يلعب بخصله من شعرها حفسحك وحوريكى معالم فرنسا كلها

هدير وهى تقوم فجاه وتقف على السرير وتقفز مثل الاطفال وتقول :ياهوووووووو هو ده الكلام ربنا يخليك ليا ياحلى عصام فى الدنيا بحببببببببببببببك اووى والله

المهير علي Page 38

بحبه يناس بموت فيه والله قالت ذالك بصوت عالى جداجعلت عصام يضحك ويقول : يبت حتفضحينا يخربيتك \*\*\*\*\*\*\*\*

ورات هدير برج ايفيل والشانزلزيه واخذها عصام لمعرض الرفيييرا وفي افخم مطعم في باريس تانولت هدير الغداء لو نسجت ذلك في خيالها لن تصل الى ماراته من جمال هذه المدينه انبهرت بالاضواء الخلابه كانها في مدينه ساحره وانبهرت بالنظافه المبالغ فيها وانبهرت بنطحات السحاب وجمال منظره منظر معمارها لو سالو احد وقالو من اسعد انسان في الوجود لقالو هدير وفي المساء اخذها عصام لمكان تحفه حيث الهدوء والطبيعه الخلابه كانها منظر طبيعي وهي بداخله ووقفت هدير تتفرج على ابداع الخالق وهي حالمه سعيده اقترب عصام من خلفها وحوط خصرها بذر اعيه وقال لها بحب عصام من خلفها وحوط خصرها بذر اعيه وقال لها بحب

هدیر وهی تضع یدیها علی یده و هو یضمه لصدره : مبسوطه ایه بس انا طایرة فی السما لیا جناحین بطیر بیهم وشایفه کل حاجه حولیا جمیله ربنا یخلیك لیا یاحبیبی و میحر منیش منك

عصام : تعرفی یاهدهود انا شفت بنات کتیبر واتعرفت علی اجمل بنات من کل بلد رحتها لکن مفیش وحده جذبتنی و لا حرکت قلبی غیرك

هدیر وهی تستدیر حتی اصبحت فی مواجهته قالت بحب و عشق: انا کمان یعصام کنت رافضه انی اتجوز ای راجل والسلام کنت عایزة اتجوز عن حب تعرف لما قولی لی ان فیه عریس متقدملك وانه سفیر ومکنتش اعرف انه انت قلت لنفسی ده مرفوض لان قلبی کان اتعلق بیك خلاص مع انی مکانش عندی امل انی اشوفك تانی

ضمها عصام لحضنه :بحبك اووووى ياحببتى اوباوبواخرجها من حضنه وقرب شفتاه من شفتيه لكنها ابتعدت بدلال وهى تقول عصام الناس عصام :ناس مين بس على فكرة هنا عادى بيبوسو عادى واكتر من البوس كمان ... يلا هاتى بوسه بقى هدير : لا ملناش دعوة بيهم احنا لينا بيت نعمل فيه الاحنا عايزينه

عصام بتصميم: ةانا كبرت في دماغي بقي هدير وهي تجرى وتضحك: لا لا بعينك

واخذت تجرى وعصام يجرى خلفها وهما يتضحكان ثم اختبئ عصام خلف شجرة ونظرت هدير خلفها فلم تجده فانز عجت واخذت تنادى عصام ....عصااااااااام انت فين عصام حتى وجدت من يجذبها من خصرها من الخلف وهو يقول حاخد بوسه يعنى حاخد بوسه هدير بفزع :اعجعععا خخضتنى كنت فين عصام كنت مستخبى :مالك فيه ايه هدير وهى ترتمى فى حضنه: فلحظه كنت فيها لوحدى خفت حسيت انى ضايعه من غيرك ياحبيبى عصام وهو يشدها لحضنه اكثر ليشعرها بالامان متخاقيش ياروحى انا جمبك اهو مش حسيبك ابدا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

فی صباح یوم جدید کان عصام لابس بدله وقمر ذی نجوم السینما وقال لهدیر :خلاص حنزل شغلی بقی یاقمر هدیر :متتاخرش علیا حترجع الساعه کام عصام عی ال12باللیل کده هدیر یا یعصام اقعد الیوم کله لوحدی عصام یاحبیبتی انا عندی شغل کتییر متعطل و بعدین انتی کمان و راکی حاجات لازم تعملیها

هدیر باستغراب :حاجات ایه عصام: بعد ساعه حيجي مدرسين عشان يدرسولك الانجليزي والفرنساوي وكمان دروس في فن الاتيكيت انتی اناسیه انك بقیتی مرات سفیر هدير : ايه اتعلم الانجليزي والفرنساوي كمان دول اكتر مادتین انا بکر ههم ده انا کنت بنجح فیهم بحادی بادی عصام : ههههههههههه ایه حادی بادی دی ؟ هدير : كنت اشوف سؤال الاختيارت واقول حادى بادى قمع ذبادى واختار الاجابه عصام : ههههنههه وكانت بتطلع صح هدير: ايوة يبنى قلب الام ميخيبش ابدا عصام: ههههههههه قلب الام ماشي ماعلينا المهم عايزك بقى تذاكرى وتسمعى الكلام عشان بالليل بقى حاجى اسمعلك كلمه كلمه وإياك تغلطي في حرف مفهووم؟سلام بقى ياقمر هدیر و هی زعلانه :یاعصام صعبینی طب شوفلی مادتین غيرهم ... علوم والعاب مثلا عصام :علوم والعاب ايه بس حتفهمي الناس بيهم اذاي

المهير علي Page 42

سلام بقى انا مش فاضيلك ورايا اجتماع

هدیر: اهئ یارب کان مالی و مال الغلب ده بس یاربی انا کنت اجوزت عربجی احسن اهو اخره شی و خلاص تتفتکرو السعاده بنستمر یاتری حیحصل ایه یعکر صفو هدیر ویصحیها من الحلم ال هی فیه بعدین تعرفو بای بای

\*\*بقلم رقيه اسماعيل\*\*

حلقه الحاديه عشر من اريد حبا

جاء عصام في المساءوالقي بجسده على السرير و هو يبدو عليه التعب والار هاق

عصام: اه یانا یاجسمی

هدیربلهفه :حمد الله علی السلامه یاحبیبی مالك یاعصام شكلك تعبان او و ی

عصام: تعبان جدا تعبت من اجتماعات ومقابلاات كانهم مصدقو انى رجعت

هدیر بحنان :معلش یاحبیبی ... لف ادینی ضهرك عصام مستغرب: لییییه! هدیر :لف بس

عصام يعتدل ليجلس على السرير وهدير من خلفه اخذت تعمل له مساج بيديها على اكتافه وظهره وقالت :المساج ده حيخلي جسمك يفك

عصام بصوت عجوز مصطنع: ایدك حنینه اوووی یبنتی هدیر: هههههههههههههههه اي خدمه یابرنس

عصام و هو یشد کفه یدها ویقبلها و هو یقول بحب ربنا یخلیکی لیا یارب و میحر منیش منك

عصام بشك : اممممممم شكلك ياحبيبتى محفظتيش و لا كلمه

هدیر :خلاص یاعصام مش من اول یوم بکرة یاحبیبی حذاکر هم کلهم

عصام و هو يقف ويشمر اكمامه: اه بكرة ....اه هدير راته وخافت منه ظنته سوف يضربها وقالت بخوف: خلاص ياعصام حذاكر وربنا حروح اجيب الكتب و اذاكر والله و ابتعدت عنه و اختبأت وراء الولاب عصام بصوت مهدد: تعالى هنا

سهير علي Page 44

هدير :طب مفيناش من ضرب عصام :تعالى ياهدير احسن عقابك حيزيد تعالسي هناااأأأ هدير وهي تخبئ وجهها بذراعها لتحميه من الضرب: حذاكر مش حنام غير للم احفظهم كلهم مسكها عصام من معصمها وشدها من وسطها الى حضنه و قال بهمس :مش انا قلت تذاكر ي ؟ هدیر :بهمس بر دو اه قلت عصام :ومدام انا قلت كلام ميتنفذ ليه ؟ هدير :مكانش ليه نفس بصر احه عصام و هو يهجم على شفتيها يبقى لازم تتعقبى ....ثم قبلها وهو يقول عقاب عسير قبله اخرى عشان تحرمي قبله ساخنه وتذاكري كل كلمه قبله حارة وكل حرف هدير وهي توقفه: انت بتعمل ايه؟ عصام وهو يقلبها بعاقبك هدیر :خلاص پاحبیبی او عدك انی عصام: ..هاه هدير: انى مذاكرش ولا كلمه وضحكا الاثنان ضحكه صافيه من القلب

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

عصام لهدير: يلااااا هدير: لا يعصام انا اتكسف

عصام بنفاد صبر: هدير مش وقت كسوف اخلصى هدير: لا ياعم انا اتكسف مقدرش.

عصام: انا عایز کده یبقی لازم تسمعی الکلام هدیر: یاعصام یاحبییی ده مکشوف اووووی عصام: انا عاجبنی وانا عایزك تلبسی ده بقی هدیر تقترب بالفستان من عصام وهی ترفعه بالشماعه: یاعصام ده کب وقصیر کمان حروح الحفله بیه اذای انا بقی البسه اذای ادام الناس لا انا اتکسف عصام بنرفزه: اخلصی حنتاخر علی الحفله هدیر: مش حنتاخر ان شاء الله بص بقی الفستان ده طویل هدیر: مش حنتاخر ان شاء الله بص بقی الفستان ده طویل

عصام: لسه حتقلعى وتلبسى او و و و و و ف اللهم طولك ياروح وضع يديه فى جيوبه و هو فى غايه الغضب اسرعت هدير وبدلت ثيابها بالفستان الطويل وكان فستان ازرق طويل وله ذيل من الخلف جعلها ملكه و خرجت

وشیك ولیه بروره جمیل عشان خاطری استنه بس شوفه

عليا واحكم

عليه فوجدها اجمل فعلا فابتسم وقال: ماشي يلا فرحت هدير انها قنعته بالفستان هدير :عصام هو احنا لازم نروح الحفله دى عصام و هو يسوق : ايوة طبعا ياحبيبتي دي حفله معموله على شرفنا احتفالا بجوازنا يعنى مينفعش نرفض هدير :مش عارفه ليه قلبي مقبوض وخايفه عصام: خایفه من ایه بس دی مجرد حفله حنتبسط فیها ونرجع انتى بس عشان يمكن اول مرة تحضري حفله ذي دى مش عايزك تخافي انا حكون جمبك خلاص حبيبي هدير ومازال القلق يسيطر عليها ربنا يستر

في الحفله

كانت العيون كلها مسلطه على السفير وزوجته ...همهمات وكلام واراء اتقالت وهدير منبهره بالحفله والمكان الفخم ال حتى عمرها مشفته حتى في الافلام ارتعشت رغم عنها وجو الحفله اعطاها رهبه فشخصيات كبييرة موجوده في الحفله جعلتها تشعر كم هي ضيئله بينهم شعر بها عصام فضغط على يدها متخفيش انا معاكى فتشبثت به اكثر واخذ قلبها ينبض بخوف وعصام لا يتركها ابدا واندمجت في الحفله وفجاه ....انقطع

سهير على Page 47

الحلقه الثانية عشر من قصه ... (اريد حبا)
في المستشفى وقفت هدير على باب العمليات تنتظر
خروج عصام ... وزير الخارجيه .. وعدد من رجال
السفارة ينتظرون ... مصير رجلهم

مرت ساعات بطیئه کثیرة لا تدری کم عددها انها فقدت احساسها بالزمن ...واخیرا خرج الطبیب .وجری علیه الرجال یستطلعون الامر و هدیر ...متخشبه مکانها لا تستطیع الحراك کانها تخشی ان تسمع ما یقوله الطبیب ...سمعتهم یتحدثون بالفرنسیه ....لم تفهم شئ من حدیثهم ماذا یقولون ...رات الطبیب ینصرف و علی و جهه الاسی قلبها انقبض ....حرکت قدمیها بمعجزة وسالت وزیر الخار جیه

هدير: الدكتور ق ال ايه؟ الوزير: نكس وجهه في الارض يبنتي شدى حيلك عصام تقريبا مات هو دلوقت ميت اكلنيكيا

هدير بصدمه: يعنى ايه ؟انا مش فاهمه حاجه ؟يعنى عصام مات خلاص لا لأ عصام ماتش وصرخت وجرت عليه في الحجرة وبدات الدموع تنساب من عينيها لا يعصام متسبنيش ياحبيبيي انا اعيش اذاي من غيرك \_\_\_قوم ياعصام قوم عشان خاطرى \_\_\_عصام . عصام قوم ياعصام انا حموت لوسبتني واخذت تقبل في یده حتی ملئت بده دموع انت حبیبی ازای بعد مالاقی الحب يضيع منى ازاى بعد مالقيتك تسبنى انا شفت الحب معاك شفت السعاده قلبي دقق ليك انت مشاعري اتحركت معاك ...مش حقدر احب بعدك ياعصام متسبنیش یاحبیبی اهیء اهیء وظلت تنتحب وفجاه سمعت اصوات انذار من الاجهزة رفعت هدير راسها ولم ترى شئ من الدموع التي ملئت عينيها وقالت بخوف : لا اوعو تقولو خلاص وتحدثت الممرضه بالفرنسيه وهدير لم تفهم شئ فوجدت الممرضه خرج مسرعه من حجره العنايه والممرضين يشدو هدير الي خارج الحجرة وهدير تصرخ فيه ايييييييييه ؟سبوني سبونى مع جوز بفحضنها وزير الخارجيه وهو يقول :اهدى يبنتي عصام اجهزته اشتغلت تاني والدكاترة

يساعدوه بصدمات كهربائيه يظهر ان فيه امل ادعيلو
يبنتيوقولي يارب وانتحبت هدير وجرت دموع
الامل والخوف في حضن الوزير وظلت تبكي في حضنه
وهی تدعویاربیارب یارب خلهولی عشان
خاطر حبيبك محمد ورات الطبيب يخرج وعلى
وجهه ابتسامه وفهمت ان ربنا نجآه
هدير بلهفهأيه الدكتور قالك ايه :طمني بالله عليك
الوزير : الحمد لله عصام القلب والعقل اشتغلوا تاني بيقولو
دى معجزة بس هو لسه في مرحله الخطر كام يوم لو
عدو على خير عصام حيعيش باذن الله ادعيلو يبنتي
وظلت هدیر تدعو شه و هی تنظر علی زوجهها من
خلال الزجاجوجاء ت والدتها اليها بعد ماسمعت
الخبر وارتمت هدير في حضنهاماما عصام حيروح
منی انا خایفه یاماما خایفه او و و و ی
الام :بعد الشر عليه ياحبيبتي ادعيلو يبنتي ربنا يقف معاه
ومرت ثلاث ايام من اصعب الايام التي مرت على هدير
في عمر ها كلها وهي تنام وتصحو على قلق يمزق قلبها
خوفا من ان تفقد اغلى انسان عندها في الدنيالكن
الحمد لله عصام ربنا نجاه وخرج من غرفه العنايه

المركذه الى حجرة عاديه وكاالعاده يتحدث الطبيب مع الوزير وهى لا تفهم شئ من الحوار لكن قلبها اعتصر خوفا

الوزير بحزن: هدير يبنتي مهما كان ال حقولهولك ده صعب بس لازم تعرقي انه احسن بكتييير من اننا لا قدر الله كنا نفقده

هدير بقلق :فيه ايه ساعتك

الوزير عصام حيفضل مشلول الوزير عصام حيفضل مشلول هدير تضع يدها على فمها الماء ترتمي في حضن امها

تبکی لا لا لا اه اه یاعصام یاحبیبیی

الام تبكى لبكاءها .... اهدى ياهدير واحمدى ربنا انها

جت علی اد کده ....یاتری عصام حیعمل ایه لما یعرف

استنو الجزء الاخير و بقلم ... رقيه اسماعيل

الحلقه الاخيرة... من قصه ... اريد حبا هدير كانت حتتجنن .... مش عارفه تعمل ايه .... عصام حايعيش مشلول لا مش ممكن ده كتيير ... انا تعبت هي

الدنيا مستكتره عليا السعاده ولا ايهليه كل ما افرح
الاقى خبطه على دماغى تفوقنى يارب صبرنى
ياربيارب مش قادره استحمل واللهانا تعبت
ظلت هدير تحدث نفسها وتبكى وامها تواسيها وتاخذها
فى حضنها ولكن كل ذلك لا يخفف عنها
بدا عصام يتحسنوعلم انه لن يستطيع الحراك وانه
اصيب بالشلل ظنت هدير انه سيثور ويغضب ولكن
الغريب انه لم يحرك ساكن وذلك جعلها تقلق اكثر فماذا
سيكون رد فعل عصام بعد هذا السكوت
رجع عصام بیته محمول علی کرسی متحرك صامت
لا يبدى اى فعلوزير الداخليه توصل الى الجناه
وعلمت هدير منه ان من القي الرصاص عليه
عصابه ماجورة من دوله معاديه لان السفير المصرى قام
باعمال عظيمه لبلده في فرنسا فكانت نتيجتها انها وطدت
العلاقه بين البلدينوالدوله المعاديه طبعا لا تريد ذلك
فقررو اغتيال هذا السفير النشط هكذا حال الرجال
المخلصين دائما يتم تصفيتهم
قرر عصام الرجوع الى بلده التى اغلقت ملف
القضيه وقيد ضد محوول فلن بحاريه دوله من احل

Page 53 منهير علي

فردهذا الموضوع اثر في نفسيه عصام جدا وجعلتها في الحضيض

هدير تدخل على عصام وفى يدها صنيه عليها طعام وضعته على المنضده وقالت برقه وحب: حبيبى تعالى بقى اتعشى عشان تاخد الدواء

عصام لا يجيب ...جالس عل كرسيه يتامل السماء من البلكونه

هدیر تقترب منه فترکع علی رکبتیه و تضع یدییها علی فخذیه و تقول بحنان: عصام یاحبیبی ساکت لیه ...یلا یاروحی عشان ناکل مع بعض

عصام ینظر لها نظرات بلا معنی ثم یعود..ینظر للسماء و هو یقول : مش عایز اکل خدی الاکل و اخر جی و سبینی لوحدی

هدیر: یاعصام یاحبیبیی مش حینفع ال انت عامله فی نفسك ده ده قضاء ربنا لازام نرضی بیه

وفجاه وجدته یمسکها من معصمها بعنف ویقول بمنتهی الغضب :بقولك ایه مش عایز مواعظ ومش عایز شفقه من حد انتی فاهمه ومن دلوقت انتی حرة تلمی هدومك و تروحی بیت اهلك انا مش عایز حد معایا حتی انتی مش

اللهير علي Page 54

عايزك مش عايزك والقي بصنيه الطعام وقال بثورة عارمه اطلعی برة اطلعی برة سبینی لوحدی يرة برة بررررررة واخذ يهشم كل ما تطوله يده و هدير خرجت وهي لا تصدق ما حدث ...ودخلت حجرتها تبكي وهي زعلانه ليس من عصام ومما قاله ولكنها زعلانه على الحاله ال وصلها عصام مش عارفه تعمل ایه و تتصرف اذای شعرت ان قلبها کاد ینفجر من الحزن فلم تجد وسيله تخفف عن نفسها ال ان تفزع للصلاه وتوضات وصلت وظلت تدعو ربها ان يرفع عنها وعن زوجها البلاء واخيرا نامت وجاء صباح جدید ذهبت هدیر الی عصام لکی تطمئن عليه وظنت ان ماحدث امس كان ذوبعه غضب فجرها في وجهها وانتهت وجدته خارج حجرته موجود في الصاله وبجانبه شنط سفر قالت باستغراب: ایه ده یاعصام انت مسافر ؟

عصام بجمود؟وهو ينده على محمود السائق الخاص به::: محموووود وصل الهانم لبيت ولدتها هدير وهى تنظر لعصام بذهول عصام: انت بتقول ايه مين قال انى عايز اروح عند ماما واسيبك دلوقت

عصام بنفس الجمود خلاص يامدام مهمتك انتهت كل حقوقك حتوصلك مينفعش تعيشى مع انسان مشلول اتفضلي ملكيش عيش معايا من دلوقت ركعت هدير وقالت والدموع تملئ عينيها :ياعصام حرام عليك ال بتعملو في نفسك وفيا ده انا مراتك انا بحبك مقدرش اسببك لو كل الناس سبيتك مقدرش أنا اسببك أنا بحبك ياعصام أيا كان الوضع ال انت فيه انا لو سبتك حموت ....والله حبقى انا المشلوله ....حرام عليك ياعصام متبعدنيش عنك ... يعنى لو كنت انا مكانك كنت تقبل انى اعمل فيك كده عصام انا عايزه افضل جمبك عصام نظر لوجهها التي اخختفت معالمه بفعل الدموع الغزيرة وكاد ان يضعف كاد ان يضمها ببل كاد ان يقبل يدها حتى لا تتركه ولا تستجيب لتهديده انه لم يفعل ذلك الا من اجلها فكيف ؟ . بعد ان كان مصدر سعادتها حمايتها ... يتنظر منها عطفها وحنانها وهل ستتحمل شلله ؟والى متى ستتحمل ؟ انه لن يقبل ذلك ... حتى لو حرم نفسه منها ... استطاع ان يخفي ضعفه وقال بكل برود دورك انتهى يامدام . اتفضلى متتعبيش السواق اكتر من كده وقفت هدير على قدميها وقالت وهي تصرخ لا

الله علي Page 56

یاعصام دوری منتهاش ومش حینتهی غیر بموتی و حفضل جمبك حتی لو مش عایزنی حتی لو طلقتنی انت فاه وقبل ان تكمل سقطت مغشیا علیها صرخ عصام ونادی علیها بلهفه: هدیییییییییی محموو و و و و و د اتصل بالدكتور بسر عه

فاقت هدیر وفتحت عیونها لتجد نفسها علی سریرها و عصام جالس علی کرسیه امامها ویمسك بیدها ةیقول بكل حب سلامتك حبیبتی الف سلامه هدیر باستغراب:حبیبتك؟!

عصام و دموع فی عینیه: ایوة حبیبتی و روحی و ام ابنی او بنتی معرفش

هدیر و هی تضع یدها علی بطنها کانها تتاکد من صدق کلامه: عصام انا مش مصدقه انا حامل انا حبقی ام عصام: سامحینی یاهدیر سامحینی یاحبیبتی انا کنت عایزك تسبینی مش عایزك تتعذبی معایا لکن قلبی کان بیدعی انك تفضلی

هدیر بحب باحبیبی انا مقدرش اسیبك حد یسیب روحه

بردوه بس انت او عدنی بقی انك منسبنیش مهمها حصل عصام و هو یقبل یدها او عدك یاحیاتی انی مسبكیش ابدا انا بحبك اوی یهدییر بحبك اوی

مسحت هدیر علی شعره بحنان و هی تقول : ربنا میحرمنیش منك ابدا یارب عایزاك تثق فی ربنا و رحمته و تؤمن بقضاءه و ان ربنا قادر یشفیك ان شاء الله بس انت ادعیه بثقه و قول یارب

عصام برجاء:باااأاااااارب

وفاتت خمس سنین منذ الحادثه استطاعوا ان یتحملوا البلاء بصبر ورضا بس هما مشاء الله دلوقت معاهم اربع اطفال ولدان وبنتان واه صحیح عصام عمل عملیه وبقی یجری ورا اطفاله الاشقیه

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

وتوته توته خلصت الحدوته ويارب تكوت عجبتكم بس عايزه اقول حاجه قبل مانهى كلامى معاكو القصة دى حقيقيقه ان فى وحده فعلا مؤهلها بسيط تزوجت فعلا من سفير بس طبعا الاحداث من تاليفى عايزة اقول ان الجواز ده رزق من ربنا ولم يتوقف على جمال او مال او اى اعتبارات اخرى هو نصيب وربنا قادر على كل شئ وكل

اسهير علي Page 58

واحده ليه نصيب حتاخده ولو مكنش في الدنيا حتاخده في الاخره ربنا بيظلمش حد ربنا يرزق جميع البنات بالازواج الصالحه يارب ...

Top of Form

LikeShow more reactions

Comment

Bottom of Form